

CV Toiny Tune

AUSBILDUNG

1972-1976 Ausbildung zur Erzieherin und Schulleiterin an Kindergärten
1988 -1989 **VILM** - Jazz Gesang
1989-1992 **DJAM** - Jazz Gesang
1991-92 **MOS** - Musik-Theorie
2007-2011 **EVTS** Estil Voice Training - Helga Westmark + Dørte Hiltrup (DK)
2009- 2010 **DLV** - Dirigent Ausbildung Leichte Musik – Tijs Krammer
2010-2012 **Arrangieren** Tijs Krammer en Jetse Bremer
2016-2017 **CVT** - Complete Vocal Technik - Eva Wilms

Inspirierende Musiklehrer:

Gesang: Marcello Zempt (EVT), Eva Wilms (CVT), Merel Martens & Jim Daus Hjerno (Vocal Leadership), Rhiannon (Improvisation), Peggy Larson (World Music), Imke van Oosten (Pop) en Reinet van Zijtveld (Jazz), Bongani Magatyana en Simphiwe Hoboshe (Südafrikanisch)

Chorleitung: Tijs Krammer, Rineke van Marwijk

Arrangieren: Tijs Krammer, Jetse Bremer

Musik-Theorie: Nedly Elstak

Gitarre: Deirdre Cartwright

Klavier: Ed Boekee, Danny van Kessel

Afrikanische Percussion: Arafan Toure, Ponda O'Bryan, Famadou Konate,

Kubanische Percussion: Martin Gort, Chris Langerhorst, Gilbert Breuer

Brasilianische Percussion: Alaor Soares

TEACHING

Musik-Unterricht:

1998-1999 Popband Muziekschule Amsterdam Noord

1993–2019 Percussion+Schlagzeug Unterricht Popschool Amsterdam

1999 - 2014 Musiklehrerin (Percussion, Gesang, Klavier, Gitarre) ROC MP, ROC Theater, ROC Music

Gesangs- und Percussion-Workshops Europa (Deutschland, Spanien, Italien, Niederlande)

Seit 1986 U.a. Franzenhof, Women Fairtravel, FLH Charlottenberg, Frauen Musik Woche, Europride, Gay Games, Bulele, LFCT, und verschiedene Kursorte, ROCs, Schulen, Musikschulen, Gemeindezentren, Gemeinden, Firmen und Festivals.

Choirdirector & Arrangeur

2009-2018 Singerg (Vocal Pop Group)

2011-2012 Pink Sunday Choir (Pop)

2012 -2014 Patsy (Country, Pop)

Seit 2009 Kuzola (African)

Seit 2013 -Duze Nomshikashika (South-African)

Prüferin ROC Musik & Tanz Ausbildung

BANDS

U.a. **Toiletti & The Twins** (Latin-Funk) –Leadvocals, Percussion, **Special Occasion** (Soul-Funk)- Lead-and backingvocals, **Mixed Up** (Pop)- Leadvocals, Percussion, **Les Bouches** (Worldmusic) Percussion+Vocals, **Scoop** (Fusion-Jazz-Pop)- Leadvocals, **Sapatas** (Samba-Batucada)–Percussion Bandleader, **TamTam Fatale** (Percussion-Ensemble)- Percussion+Vocals, **SixAloud** (Pop)- Leadvocals, Percussion.

Seit 2017 **Todo&Co** (Worldmusic) Leadvocals, Percussion, Gitarre, Ukelele